

Finanzierungsquellen für Jugendprojekte zu finden bedarf einer gründlichen Recherche. Um sich im **Finanzierungs-Labyrinth** einen Überblick zu verschaffen, findest du in diesem Infoblatt Links zu Finanzierungsquellen für Jugend- und Kulturprojekte, sowie Tipps was bei der Finanzierungssuche zu beachten ist.

### Wie geht man bei der Suche nach Finanzierung vor?

Bevor man sich in den Finanzierungs-Dschungel begibt, ist es wichtig zu wissen wofür eine Finanzierung benötigt wird. Der Ausgangspunkt eines Projekts ist immer eine **Mission**, das was man erreichen will. Um Ziele zu erreichen, braucht es eine **Strategie** in der Schritte und Aktivitäten zur Erreichung der Ziele festgesetzt werden.

### Die gängigsten Finanzierungsquellen

Die Finanzierung von Projekten setzt sich meistens aus mehreren Quellen zusammen. Die folgenden drei Möglichkeiten zählen zu den gängigsten Finanzierungen:

#### 1. Eigenmittel, Spenden, Fundraising

Zunächst ist es wichtig zu erkennen, welche Möglichkeiten der Mittelbeschaffung man hat, ohne sich an externe Förderstellen zu wenden. Hierzu zählen Eigenmittel, Einkünfte durch Mitgliedsbeiträge, Bereitstellung von Dienstleistungen, Spenden und klassisches Fundraising (z. B. Flohmärkte, Tombolas, Straßensammlungen, Partys, Lotterien, Sportveranstaltungen). Sponsoring ist eine weitere Möglichkeit des Fundraisings und bietet sich für eine Unterstützung in Form von Sachmitteln an.

#### 2. Öffentliche Quellen - Regionale, nationale und europäische Förderungen

Es empfiehlt sich zunächst herauszufinden, welche Förderungen auf lokaler, regionaler und nationaler Ebene vorhanden sind, bevor man sich um EU-Förderungen umschaute. Um Finanzierungsmöglichkeiten leichter ausfindig zu machen und Finanzierungsprogramme zu verstehen, ist es hilfreich, Regierungstrends und EU-Strategien zu kennen. Durch dieses Wissen kann abgeschätzt werden, welche Stellen an einer Unterstützung eines Projektes interessiert sein könnten.

#### 3. Unabhängige Förderquellen

Neben Mitteln aus öffentlicher Hand gibt es die Möglichkeit sich um unabhängige Förderstellen und Personen zu bemühen. Hierunter fallen insbesondere Stiftungen, Fonds und individuelle PhilanthropInnen (wohlhabende Einzelpersonen), sowie Crowdfunding. Dabei finanzieren viele Menschen ein Projekt. Es bietet sich an, wenn man über ein weites Netzwerk verfügt.

### Praxis-Tipps

Bei der Beantragung von Förderungen aus öffentlichen Quellen, sowie bei unabhängigen Förderquellen sollte man mehrere Dinge beachten:

- **Entscheidende Infos über Förderprogramme und -geber einholen:** Ziele, Prioritäten, Fristen, Verfahren, wer ist förderfähig, Höhe der Finanzierung, Mindesthöhe des Eigenbeitrags u. ä.
- **Formale Kriterien und Voraussetzungen beachten:** Einreichtermine, Zielgruppe, Dauer des Projekts, Notwendigkeit von Partnerorganisationen, aktuelle Antragsformulare usw.
- **Information und Beratung:** Informationsstellen, Kontaktpersonen, richtige Ansprechperson und mögliche Beratungsstelle ausfindig machen.
- **Projektantrag schreiben:** einfache und verständliche Sprache verwenden, roter Faden, Projekt in die Sprache des/der Förderers/in übersetzen, der „Oma-Opa-Test“ (wird der Projektantrag von einer unbeteiligten Person verstanden)

- **Relationship-Management:** Finanzmanagement entwickelt sich immer stärker zu einem beziehungsorientierten Management. Um langfristig erfolgreich Mittel zu beschaffen ist es wichtig, eine Beziehung zu den Geldgebern aufzubauen und einen permanenten Dialog zu führen.

#### Xtra-Tipps:

- ➔ Mehr Infos zum Thema **Finanzierung und Finanzmanagement** findest du in der kostenlosen Publikation von Youth Partnership unter <http://youth-partnership-eu.coe.int> (→ Publications → T-kits → T-kit 9 Funding and Financial Management).
- ➔ Das eBook **Projektmanagement FAQ** des PlusPunkt KULTUR-Wettbewerbs ist eine tolle Orientierungshilfe für dein Projekt. Es ist kostenlos und richtet sich an Jugendliche. Zum Download unter: <http://plus-punkt-kultur.de/>

## Regionale Finanzierungsquellen

|  |  |
|--|--|
| Cash for culture<br><a href="http://www.cashforculture.at">www.cashforculture.at</a>   | Cash for culture richtet sich an Jugendliche zwischen 13 und 23 Jahren, die in Wien leben. Gefördert werden Kunst- und Kulturprojekte mit bis zu 1.000,- Euro durch die MA 7 in Kooperation mit der MA 13.                   |
| Come on!<br><a href="http://www.come-on.at">www.come-on.at</a>   | Come on! ist eine Initiative des Landes Niederösterreich. Gefördert werden innovative Projekte die von jungen Leuten aus Niederösterreich (14-29 Jahre) entwickelt und umgesetzt werden.                                     |
| KÖR – Kunst im öffentlichen Raum Wien<br><a href="http://www.koer.or.at">www.koer.or.at</a>  | KÖR fördert permanente oder temporäre künstlerische Projekte im öffentlichen Raum in Wien.   |
| MA 17 – Integration und Diversität<br><a href="http://www.wien.gv.at/menschen/integration">www.wien.gv.at/menschen/integration</a>       | Die Abteilung für Integration und Diversität der Stadt Wien (MA 17) unterstützt Projekte, die den Dialog zwischen Menschen unterschiedlicher Herkunft fördern.   |
| MA 7 – Kulturabteilung<br><a href="http://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/foerderungen">www.wien.gv.at/kultur/abteilung/foerderungen</a> | Die Kulturabteilung (MA 7) der Stadt Wien vergibt Förderungen in verschiedenen Sparten (u. a. Alltagskultur, darstellende Kunst, interkulturelle Aktivitäten, Musik).  |
| Sei dabei! Wien für dich - du für Wien!<br><a href="http://www.seidabei-wien.at">www.seidabei-wien.at</a>                                | Mit „Sei dabei!“ unterstützt die Stadt Wien (MA 17) verschiedenste Projekte von WienerInnen, die zu einem besseren Miteinander in Wien beitragen.  |
| Queerer Kleinprojektetopf<br><a href="http://www.wien.gv.at/queerwien/foerderungen">www.wien.gv.at/queerwien/foerderungen</a>            | Die Stadt Wien (MA 17/WASSt) vergibt mit dem „Queeren Kleinprojektetopf“ Förderungen an Projekte, die Maßnahmen zur Bekämpfung von Homophobie und Diskriminierung aufgrund der sexuellen Orientierung oder Identität setzen. |

## Nationale Finanzierungsquellen

|  |  |
|--|--|
| Bildungsförderungsfonds für Gesundheit und Nachhaltige Entwicklung<br><a href="http://www.umweltbildung.at">www.umweltbildung.at</a><br>(→ Schwerpunkte) | Es können Förderungen für schulische und außerschulische Projekte in den Bereichen Nachhaltigkeit, Umwelt und Gesundheit beantragt werden. |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
| Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur<br><a href="http://www.bmukk.gv.at">www.bmukk.gv.at</a><br>(→ Kunst → Förderungskatalog der Kunstsektion) | Die Kunstsektion des bm:ukk hat einen eigenen Förderungskatalog. Zu den Förderungsgegenständen zählen u. a. Bildende Kunst, Fotografie, Mode, Film, Musik und darstellende Kunst.   |
| Bundesministerium für Wirtschaft, Familie und Jugend<br><a href="http://www.bmwfj.gv.at">www.bmwfj.gv.at</a><br>(→ Jugend → Jugendförderung)                 | Das bmwfj vergibt finanzielle Förderungen an bundeslandübergreifende Projekte der Kinder- und Jugendarbeit. Schwerpunkte 2012 - 2014: Berufsorientierung; Friedliches Zusammenleben, Gewaltprävention, Integration; Partizipation und unterschiedliche neue Beteiligungsformen.   |
| Fonds Gesundes Österreich<br><a href="http://www.fgoe.org/projektfoerderung">www.fgoe.org/projektfoerderung</a>  | Der Fonds Gesundes Österreich fördert Projekte zur Gesundheitsförderung und Präventionsprojekte.  |
| Interkulturelles Zentrum<br><a href="http://www.iz.or.at">www.iz.or.at</a><br>(→ Schule → Schulpartnerschaften)  | Im Auftrag des bm:ukk vergibt das Interkulturelle Zentrum Förderungen für internationale Schulpartnerschaften.  |
| klima:aktiv<br><a href="http://www.klimaaktiv.at">www.klimaaktiv.at</a><br>(→ Mobilität → Beratungs- und Förderungsprogramm)                                 | Das Lebensministerium vergibt im Rahmen von klima:aktiv im Bereich „Mobilitätsmanagement für Tourismus, Freizeit und Jugend“ Sonderförderungen für Jugendprojekte die sich mit klimaverträglicher Mobilität beschäftigen. <b>Für 2012 gibt es derzeit noch kein neues Budget.</b> |
| KulturKontaktAustria<br><a href="http://www.kulturkontakt.or.at">www.kulturkontakt.or.at</a>   | Die Förderprogramme von KulturKontaktAustria zielen auf die Kultur- und Kunstvermittlung an Schulen, sowie Bildungsk Kooperationen mit Ost- und Südosteuropa.   |
| Österreichische Entwicklungszusammenarbeit (ADA – Austrian Development Agency)<br><a href="http://www.entwicklung.at">www.entwicklung.at</a>                 | ADA fördert Projekte in Entwicklungsländern, sowie unter dem Schwerpunkt „Entwicklungspolitische Kommunikation und Bildung in Österreich“ entwicklungspolitische Inlandsarbeit.   |
| Österreichische Gesellschaft für Politische Bildung<br><a href="http://www.politischebildung.at">www.politischebildung.at</a>                                | Die Österreichische Gesellschaft vergibt Förderungen für Projekte in der Politischen Bildung.   |

## Übersicht über EU-Förderungen

|   |  |
|---|--|
| Eurodesk<br><a href="http://www.eurodesk.org">www.eurodesk.org</a>  | Eurodesk ist eine europäische Informationsplattform und bietet eine gute Übersicht über bevorstehende Antragsfristen von europäischen Programmen.      |
| Europe Direct<br><a href="http://www.europainfo.at">www.europainfo.at</a>                                     | Europe Direct ist das Informationsnetzwerk der Europäischen Kommission für alle EU-Bürgerinnen und Bürger. Es informiert auch über EU-Förderprogramme. |
| Europa fördert Kultur<br><a href="http://www.europa-foerdert-kultur.info">www.europa-foerdert-kultur.info</a> | Das Infoportal „Europa fördert Kultur“ bietet einen Überblick über Aktionen, Programme und Kontakte zur Kulturförderung der EU.                        |
| EU-Förderungen<br><a href="http://www.eu-foerderungen.at">www.eu-foerderungen.at</a>                          | Die Internetplattform „EU-Förderungen“ vom Land NÖ dient als Wegweiser durch den EU-Förderdschungel.   |

## EU-Programme (2007-2013)

|   |  |
|---|--|
| <p>DAPHNE III<br/> <a href="http://ec.europa.eu/dgs/justice/index_en.htm">http://ec.europa.eu/dgs/justice/index_en.htm</a><br/>         (→ Contracts/Grants → DAPHNE III)</p>             | <p>DAPHNE III ist ein EU-Programm, mit dem Projekte zur Verhinderung von Gewalt gegen Kinder, Jugendliche und Frauen kofinanziert werden.</p>  |
| <p>Drogenprävention<br/> <a href="http://ec.europa.eu/dgs/justice/index_en.htm">http://ec.europa.eu/dgs/justice/index_en.htm</a><br/>         (→ Contracts/Grants → Drugs prevention)</p> | <p>Die Generaldirektion Justiz der Europäischen Kommission fördert (transnationale) Projekte zur Drogenprävention.</p>   |
| <p>Europa für Bürgerinnen und Bürger<br/> <a href="http://www.europagestalten.at">www.europagestalten.at</a></p>  | <p>Europa für Bürgerinnen und Bürger fördert eine große Bandbreite von Aktivitäten und Organisationen zur Förderung einer aktiven europäischen Bürgerschaft.</p>   |
| <p>Euro Med Youth Programme IV<br/> <a href="http://www.euromedyouth.net/">http://www.euromedyouth.net/</a></p>   | <p>Das Euro-Med Youth IV fördert Jugendvereine und junge Menschen im Mittelmeerraum mit dem Ziel Demokratie und Zivilgesellschaft zu stärken. Projekte können in den folgenden Ländern stattfinden: Algerien, Ägypten, Israel, Jordanien, Libanon, Marokko, Palästinensische Gebiete und Tunesien.</p> |
| <p>JUGEND in AKTION<br/> <a href="http://www.jugendinaktion.at">www.jugendinaktion.at</a></p>   | <p>JUGEND in AKTION fördert interkulturelle Begegnungen, Jugendprojekte und die internationale Zusammenarbeit im Jugendbereich (nur außerschulische Projekte). Mehr Information und Beratung bekommst du in der wienXtra-jugendinfo.</p>   |
| <p>Kultur<br/> <a href="http://www.ccp-austria.at">www.ccp-austria.at</a></p>   | <p>Das EU-Programm „Kultur“ unterstützt mehrjährige kulturelle Projekte.</p>   |
| <p>Lebenslanges Lernen<br/> <a href="http://www.lebenslanges-lernen.at">www.lebenslanges-lernen.at</a></p>  | <p>Das EU-Programm Lebenslanges Lernen vereint alle Bildungs- und Berufsbildungsinitiativen (von der Schulbildung Comenius bis zur Erwachsenenbildung Grundtvig).</p>  |
| <p>MEDIA<br/> <a href="http://www.mediadeskaustria.eu">www.mediadeskaustria.eu</a></p>  | <p>MEDIA ist das Förderprogramm der EU zur Unterstützung der audiovisuellen Industrie. Förderungen werden in dem Bereich Verleih und Vertrieb, Märkte und Festivals und berufliche Weiterentwicklung vergeben.</p>   |

## Förderungen der EU

|   |   |
|---|---|
| <p>Central European Initiatives<br/> <a href="http://www.ceinet.org">www.ceinet.org</a></p>   | <p>Central European Initiatives fördert die regionale Zusammenarbeit und den Austausch von Ländern aus Zentral- und Osteuropa.</p>  |
| <p>Europäischer Integrationsfonds (EIF)<br/> <a href="http://www.integrationsfonds.at/europaeische_fonds">www.integrationsfonds.at/europaeische_fonds</a></p> | <p>Der EIF fördert Maßnahmen zur Integration von Drittstaatsangehörigen (Personen aus Nicht-EU-Staaten) mit dem Fokus auf neuzugewanderte Personen.</p>   |
| <p>European Youth Foundation (EYF)<br/> <a href="http://www.eyf.coe.int/fej/">www.eyf.coe.int/fej/</a></p>  | <p>EYF ist ein Fonds vom Europarat zur Förderung von europäischen Jugendaktivitäten. Die Prioritäten des Europarates sind: Menschenrechte, Demokratie, Toleranz und Solidarität. Förderungen können in Form von Seminaren, Konferenzen, Publikationen, Informationskampagnen etc. beantragt werden.</p> |

|  |   |
|--|---|
| Europäischer Sozialfonds in Österreich (ESF)<br><a href="http://www.esf.at">www.esf.at</a> | Der ESF ist ein Strukturfonds der Europäischen Union und ein Kernstück der EU-Strategie für Wachstum und Beschäftigung. Die Mittel aus dem ESF werden in Österreich vom Bundesministerium für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz (BMASK) verwaltet. |
|--|---|

## Stiftungen, Fonds und unabhängige Förderer

|   |  |
|---|--|
| Anna Lindh Foundation – Euromed<br><a href="http://www.euromedalex.org">www.euromedalex.org</a>                         | Die Anna Lindh Foundation ist eine Organisation, die Projekte mit Ländern aus dem Mittelmeerraum fördert. Im Vordergrund steht der Dialog zwischen Kulturen.   |
| European Cultural Foundation (ECF)<br><a href="http://www.eurocult.org">www.eurocult.org</a>                            | ECF ist ein Fonds für Organisationen die im Bereich Kunst und Kultur arbeiten.   |
| European Foundation Centre (EFC)<br><a href="http://www.efc.be">www.efc.be</a>  | EFC ist ein internationaler Zusammenschluss von europäischen Fonds. Die Website bietet einen Überblick über Fonds in ganz Europa (→ Membership → Members by country).  |
| Schwarzkopf-Stiftung Junges Europa<br><a href="http://www.schwarzkopf-stiftung.de">www.schwarzkopf-stiftung.de</a>      | Die Schwarzkopf-Stiftung Junges Europa vergibt Reisestipendien, sowie einmal jährlich den Preis „Junge/r Europäer/in des Jahres“.  |
| Zukunftsfonds der Republik Österreich<br><a href="http://www.zukunftsfonds-austria.at">www.zukunftsfonds-austria.at</a> | Der Zukunftsfonds fördert Projekte, die dem Gedenken der Opfer des nationalsozialistischen Regimes, der Erinnerung an die Bedrohung durch totalitäre Systeme und Gewaltherrschaft sowie der internationalen Zusammenarbeit dienen. |

## Fundraising und Crowdfunding

|  |  |
|--|--|
| betterplace<br><a href="http://www.betterplace.org/">www.betterplace.org/</a>                              | betterplace verbindet Hilfsprojekte mit Menschen die diese unterstützen wollen. Die Plattform richtet sich an Einzelpersonen, Vereine und Unternehmen.   |
| Fundraising2.0: Map for Good<br><a href="http://www.fundraising20.de/">http://www.fundraising20.de/</a>    | „Map for Good“ bietet einen umfassenden Überblick deutschsprachiger Online-Fundraising-Tools. Sie kann kostenlos über die Fundraising2.0 Website angefordert werden.   |
| Respekt.net – Investieren in die Zivilgesellschaft<br><a href="http://www.respekt.net">www.respekt.net</a> | Respekt.net ist eine Plattform, die gesellschaftlich relevante Ideen mit potentiellen UnterstützerInnen verbindet. Die Projektbörse macht sinnvolle Projekte schnell und einfach vielen Menschen zugänglich. Unterstützung kann in Form von Geld, Wissen und Zeit bereitgestellt werden. |

|  |   |
|--|---|
| startnext<br><a href="http://www.startnext.de/">http://www.startnext.de/</a> | startnext ist eine Crowdfunding-Plattform in Deutschland. Kreative Menschen und KünstlerInnen können ihre Projekte über viele einzelne Personen finanzieren lassen. |
|--|---|

## Wiederkehrende Ausschreibungen und Wettbewerbe

|  |  |
|--|--|
| Europäischer Karlspreis für die Jugend<br><a href="http://www.europarl.at">www.europarl.at</a><br>(→ Jugend → Karlspreis der Jugend) | Das Europäische Parlament vergibt gemeinsam mit der internationalen Karlsstiftung in Aachen einmal jährlich den Europäischen Karlspreis für die Jugend an Jugendprojekte mit europäischer Dimension. |
| Europa Jugendpressewettbewerb<br><a href="http://www.europarl.at">www.europarl.at</a><br>(→ Jugend → Jugendpressewettbewerb)         | Der Europa Jugendpressewettbewerb wird einmal jährlich vom Informationsbüro des Europäischen Parlaments ausgeschrieben.  |
| Ideen gegen Armut<br><a href="http://www.ideen-gegen-armut.at">www.ideen-gegen-armut.at</a>  | Bei „Ideen gegen Armut“ können Organisationen, Gruppierungen sowie Einzelpersonen Projekte und Projektideen, die Armutsbekämpfung und Armutsprävention in Österreich zum Thema haben, einreichen.    |
| SozialMarie – Preis für soziale Innovation<br><a href="http://www.sozialmarie.org">www.sozialmarie.org</a>                           | Der Preis SozialMarie wird einmal jährlich von der Unruhe Privatstiftung an soziale, innovative Projekte vergeben.   |
| Vielfalter<br><a href="http://www.viel-falter.org">www.viel-falter.org</a>   | Vielfalter unterstützt Projekte und Initiativen die sich dem Thema Mehrsprachigkeit, interkulturelle Kompetenz und vielfältige Begabung widmen.  |

## Interessensvertretungen zu Kunst und Kultur in Wien

|   |   |
|---|---|
| IG Kultur Wien<br><a href="http://www.igkulturwien.net">www.igkulturwien.net</a>        | Die IG Kultur Wien vergibt den „Innovationspreis der freien Kulturszene Wien“ in den Kategorien: „Projekte in der Stadt Wien“ und „Internationaler Austausch“.  |
| drehbuchFORUM<br><a href="http://www.drehbuchforum.at">www.drehbuchforum.at</a>         | Das drehbuchFORUM bietet mit „scriptLAB“ Unterstützung bei der Erarbeitung von Treatments für Spielfilme. Mit „Tandem“ gibt es „Begleitung zur Erarbeitung von Treatments für die Einreichung beim Carl-Mayer- Drehbuchwettbewerb“. |
| IG Bildende Kunst<br><a href="http://www.igbildendekunst.at">www.igbildendekunst.at</a> | Auf der Homepage findest du aktuelle Ausschreibungen zu Projekten, Preisen und Wettbewerben. Zusätzlich kannst du dich für den „Newsletter zu Ausschreibungen“ eintragen und bekommst laufend Infos zugeschickt.                    |
| Literaturhaus<br><a href="http://www.literaturhaus.at">www.literaturhaus.at</a>         | Das Literaturhaus veröffentlicht auf seiner Homepage laufend Ausschreibungen zu Stipendien, Preisen und Forschungsprojekten.  |

**Xtra-Tipp:** Im Infoblatt „Wettbewerbe“ der wienXtra-jugendinfo findest du weitere Links.  
[www.jugendinfowien.at](http://www.jugendinfowien.at) (→freizeit&engagement → kreativität&können)

Du hast noch einen tollen Tipp, der auf unserem Infoblatt fehlt?

Sag einfach dem Team der wienXtra-jugendinfo Bescheid. Wir freuen uns auf deine Tipps & Infos!

**wienXtra-jugendinfo**

Babenbergerstraße 1/Ecke Burgring

1010 Wien

Tel. 01/4000 84 100

[jugendinfowien@wienXtra.at](mailto:jugendinfowien@wienXtra.at)

[www.jugendinfowien.at](http://www.jugendinfowien.at)

<http://foren.wienXtra.at>

Mo, Di, Mi 14:00-19:00

Do, Fr, Sa 13:00-18:00

Für dieses Infoblatt wurden vom Team der wienXtra-jugendinfo Informationen eingeholt.

Wir recherchieren möglichst genau und richten uns bei der Auswahl der Angebote nach den wienXtra-Leitsätzen. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben sowie für die Qualität der Angebote kann von uns keine Gewähr übernommen werden. Für die Inhalte der Links kann keine Haftung übernommen werden. Bei Fragen nach Details kontaktiere bitte die MitarbeiterInnen der wienXtra-jugendinfo.



Stand: 08.05.12/EF